

**Аннотация  
рабочей программы дисциплины  
«Теория литературы и практика читательской деятельности»**

**1. Целью** изучения дисциплины является:

содействие становлению профессиональной компетентности бакалавра педагогики - способности осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности, а также формирование систематизированных знаний в области литературоведения, теории литературы и практике читательской деятельности.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- формирование компетенций в области истории литературоведческих учений, школ, направлений и в сфере научной парадигмы литературоведения;
- углубление знаний о литературном творчестве как особом виде духовной деятельности человека и виде искусства;
- совершенствование и углубление знаний о принципах рассмотрения литературного произведения;
- углубление знаний о методах и методике литературоведческого исследования.
- анализ основных проблем современного литературоведения;
- формирование у обучающихся полноценного и целостного представления о литературе как о живом, развивающемся, диалектически многообразном процессе;
- формирование у обучающихся литературоведческих знаний, необходимых для совершенствования их читательской деятельности и организации самостоятельной читательской деятельности младших школьников;
- развитие творческого потенциала будущего учителя и формирование навыков самостоятельного критического мышления.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)*, профиль – «Начальное образование; дошкольное образование», (квалификация – «бакалавр»).

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) относится к блоку Б1 «Дисциплины (модули)» вариативной части учебного плана (Индекс: (Б1.В.ДВ.11.01)).

Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе в 8 семестре (по очной форме обучения).

Дисциплина (модуль) изучается на 6 курсе в 11 семестре (по заочной форме обучения).

Для освоения дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения литературы в объеме программы средней школы, а также в процессе освоения следующих дисциплин: «Методика обучению русскому языку и литературному чтению», «Детская литература».

Изучение дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» необходимо для успешного освоения дисциплин «Литературное образование дошкольников», «История литературы народов России», «Детский фольклор народов России» и практик, формирующих компетенцию ПК-1.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

<b>Коды компет</b>	<b>Результаты освоения ОПОП, содержание компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, структура и</b>
--------------------	---	---

<i>енции</i>		<i>характеристика компетенции</i>
<b>ПК-1</b>	способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;</li> <li>- общую характеристику историко-культурного контекста и закономерностей развития литературного процесса различных периодов;</li> <li>- особенности литературы как вида искусства; современные проблемы литературоведения; методы обучения детей младшего школьного возраста основам теории литературы;</li> <li>- основные аспекты читательской деятельности младших школьников; методы литературоведческого анализа художественного текста;</li> <li>- критерии оценки художественных произведений.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;</li> <li>- осмысливать основные этапы развития литературного процесса, литературной критики;</li> <li>- сопоставлять художественные произведения, различные по своей родовой, жанровой и тематической направленности;</li> <li>- оценивать наиболее эффективные методы и методологические принципы для осуществления литературоведческого анализа художественных произведений;</li> <li>- давать самостоятельную оценку художественному произведению и его интерпретации.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.;</li> <li>- навыками литературного анализа произведения в единстве содержания и формы;</li> <li>- методами обучения детей младшего</li> </ul>

		<p>школьного возраста принципам анализа произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками самостоятельного использования методических технологий для решения воспитательных и образовательных задач в области литературоведения;</li> <li>- методами обучения детей младшего школьного возраста основам теории литературы (в рамках целей и задач начального литературного образования младших школьников).</li> </ul>
--	--	--

**4.Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: 2 ЗЕТ, 72 академических часа. Формы промежуточного контроля: зачет.**

**5. Составитель: к.ф.н., доц. Тхайцухова А.М.**